

کتاب الخط العربی

نُزُحُ الخَطَّاطِین

بفتم

خطاط العصر سید ایل الحسن
ابن سید نفیس رقم الشمس



خط ثلث
خط کوفی
خط دیوانی

خط عربی
خط فارسی
خط رقعہ

نفیس منزل

۳/۱۴۴ کریم پارک ○ لاہور

کتاب الخط العربی

نیس الخطاطین

خطاط العصر سید نیس الحسن

ابن سید نفیس رقم مدظلہ

بقتله

خط عربی ○ خط فارسی ○ خط رقعہ ○ خط دیوانی ○ خط کوفی

نفیس مکزل

۳/۱۴۴ کریم پارک ○ لاہور

جملہ حقوق محفوظ ہیں

اشاعت اول

محرم الحرام ۱۴۳۱ھ دسمبر ۲۰۰۹ء

نام کتاب : انیس الخطاطین

خطاطی : سید انیس الحسن حسینی رحمۃ اللہ علیہ

جمع و ترتیب : سید زید الحسنی

مطبع :

ناشران : سید زید الحسنی، سید بلال الحسنی

دار لنفائس

نفیس منزل کریم پارک راوی روڈ لاہور۔

قیمت :

مکتبہ سلطان عالمگیر

5- لوئر مال اردو بازار لاہور۔

تقسیم کار :

تحسین

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

اس کتاب کی تیاری اور تزئین میں بہت سے دوستوں نے پر خلوص معاونت کی، جن میں سید کلیم الرحمن مرحوم، سید سلیم الرحمن، سید خلیل الرحمن، سید جلیل الرحمن، سید جمیل الرحمن اور جناب طارق صاحب خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

ان حضرات کی محنت و تعاون کی بدولت اس کتاب کا کام نہایت سلیقے سے انجام پایا اور اس کو بہتر صورت میں پیش کرنے کا موقع ملا۔

راقم سطور ان سب مخلص احباب کا تہ دل سے شکر گزار ہے۔

اللہ تعالیٰ جزاء خیر سے نوازے۔

احقر سید زید الحسنی
نقیس منزل کریم پارک، راوی روڈ، لاہور

محرم الحرام ۱۴۳۱ھ
(دسمبر ۲۰۰۹ء)

خطاط العصر حافظ سید انیس الحسن

۸ صفر المظفر ۱۳۷۶ھ بمطابق ۱۴ ستمبر ۱۹۵۶ء کو فیصل آباد میں پیدا ہوئے۔ آپ نے اپنی تعلیم لاہور اور کراچی کے دینی مدارس سے حاصل۔ ابتداء میں قرآن پاک حفظ کیا پھر درس نظامی اور آخر میں دورہ حدیث مکمل کیا۔ آپ نے حسب ذیل مدرسوں میں تعلیم پائی۔

۱۔ مدرسہ ترتیل القرآن لٹن روڈ لاہور۔

۲۔ جامعہ رحمانیہ عبدالکریم روڈ لاہور۔

۳۔ مدرسہ تجوید القرآن رنگ محل لاہور۔

۴۔ جامعہ مدنیہ کریم پارک لاہور۔

۵۔ جامعہ علوم اسلامیہ بنوری ٹاؤن کراچی۔

خطاطی آپ کا موروثی فن ہے زمانہ تعلیم ہی میں آپ کا رجحان طبع خطاطی کی طرف زیادہ مائل ہو گیا۔ اپنے والد بزرگوار سے تعلیم و تربیت پائی پھر اپنی خداداد صلاحیت سے ترقی کی منزلیں طے کیں یہاں تک کہ اپنے معاصرین سے گئے سبقت لے گئے۔ انہوں نے خط نستعلیق میں نفیسی اسلوب اختیار کیا اور یہ حقیقت ہے کہ نفیسی نستعلیق جلی و خفی کو ان سے بہتر کسی نے نہیں لکھا۔ متعدد مساجد پر لکھے ہوئے کتبے ان کے کمال فن کی شہادت دیتے ہیں۔ اپنے فن کی ترویج کے لیے انہوں نے ،، ادارہ نفائس القلم ،، قائم کیا۔ بے شمار کتبے اور کتابوں کے سرورق انہوں نے نہایت خوبصورت انداز میں لکھے بہت سے رسائل کی لوحیں بھی لکھیں۔ انہوں نے اپنے بہت سے فنی شاہکار یادگار چھوڑے ہیں جو ان کے نام کو زندہ و پائندہ رکھیں

گے۔ اُن کے کتبے خط نستعلیق، خط نسخ، خط ثلث، خط کوفی، خط دیوانی میں اپنی بہار دکھا رہے ہیں۔ حافظ سید انیس الحسن ہفت قلم خطاط تھے۔ زندگی کے آخری دنوں میں ،، فاسٹ کمپیوٹر یونیورسٹی لاہور ،، میں خطاطی کی تعلیم و تدریس پر مامور تھے۔ اُن کی آخری تحریر درود شریف ابراہیمی کے دو کتبے چھٹ سائز کے اور آخر میں ایک کتبہ اور ،، انا خاتم النبیین لا نبی بعدی ،، اُن کی آخری یادگار ہے۔

اللہ تعالیٰ قبول فرمائے اور اُن کی مغفرت کا ذریعہ بنائے (آمین)۔ اللہ پاک آخرت میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی شفاعت سے سرفراز فرمائے۔ رحمۃ اللہ علیہ رحمۃً واسعۃً آمین۔

حافظ سید انیس الحسن فن خطاطی کی خوبیوں کے علاوہ بہترین ادبی ذوق بھی رکھتے تھے۔ انہوں نے اپنے والد ماجد کے فن پاروں کو ترتیب دیکر کتابی شکل بھی دی ہے۔ حافظ سید انیس الحسن نے ۲۰ رجب ۱۴۲۲ھ مطابق ۱۸ اکتوبر ۲۰۰۱ء کو وفات پائی۔ قبرستان میانی صاحب (احاطہ سادات گیسو دراز) میں اپنے دادا بزرگوار خطاط القرآن سید محمد اشرف علی شاہ صاحب کے پہلو میں دفن کیے گئے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي هدانا لهذا
أما كنا لنكون من الشاكرين



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محمد بن عبد الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ	الْأَلَا بِأَذْنِهِ	مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ	وَمَا فِي الْأَرْضِ	لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ	لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ	الْحَيُّ الْقَيُّومُ	اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
وَمَا خَلَقَهُمْ	يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ	الْأَلَا بِأَذْنِهِ	مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ	وَمَا فِي الْأَرْضِ	لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ	لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ	الْحَيُّ الْقَيُّومُ
وَلَا يُحِيطُونَ	وَمَا خَلَقَهُمْ	يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ	الْأَلَا بِأَذْنِهِ	مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ	وَمَا فِي الْأَرْضِ	لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ	لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ
بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ	وَلَا يُحِيطُونَ	وَمَا خَلَقَهُمْ	يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ	الْأَلَا بِأَذْنِهِ	مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ	وَمَا فِي الْأَرْضِ	لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ
الْأَبْيَا شَاءَ	بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ	وَلَا يُحِيطُونَ	وَمَا خَلَقَهُمْ	يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ	الْأَلَا بِأَذْنِهِ	مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ	وَمَا فِي الْأَرْضِ
وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ	الْأَبْيَا شَاءَ	بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ	وَلَا يُحِيطُونَ	وَمَا خَلَقَهُمْ	يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ	الْأَلَا بِأَذْنِهِ	مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ
وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا	وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ	الْأَبْيَا شَاءَ	بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ	وَلَا يُحِيطُونَ	وَمَا خَلَقَهُمْ	يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ	الْأَلَا بِأَذْنِهِ
وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ	وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا	وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ	الْأَبْيَا شَاءَ	بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ	وَلَا يُحِيطُونَ	وَمَا خَلَقَهُمْ	يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْإِسْلَامُ

نُورُ

الْحَسْمِ وَأَنْتَ وَالْإِسْلَامُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله
عاشق
لأفئدة الأبالسة

بسم

١٣
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
مَنْ عَمِلَ بِهِ

الْحَجْرَةُ وَنَقَرُ حَجْرِهِ

أَنَا أَحْسَرُ الْأَنْبِيَاءِ وَأَنْتُمْ آخِرُ الْأُمَمِ

ابن مفرزة شاعر نقبش حفظه الله أمير البدار أخيراً الشيخ الزطاط غفر الله له ولوالديه إرادة نقاش العلم والهدى

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ
كَأَصَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى
آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ
اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ
مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى
آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ

کتبہ حافظ سید انیس الحسن الحسینی غفر اللہ عنہ وستر عیوبہ ○ عزیز مارکیٹ اردو بازار لاہور پاکستان

إِنَّا لِلّٰهِ وَمَلَيْکِکُمْ یُصَلُّونَ عَلَی النَّبِیِّ

صَلِّیْهِ وَسَلِّمْ

يَا أَيُّهَا الْخَائِنُونَ

صَلِّیْهِ وَسَلِّمْ

صَلُّوْا عَلَیْهِ
وَسَلِّمُوا وَسَلَامًا

ترجمہ: حضرت شاہ عبد القادر رحمہ اللہ

اللہ اور اُس کے فرشتے رحمت بھیجتے ہیں رسول پر

□ اے ایمان والو! □

رحمت بھیجو! اس پر اور سلام بھیجو سلام کہہ کر

سیدنا امیر المؤمنین الحسن المصطفیٰ غفر اللہ لہ ولوالدیہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا
صَلُّوا عَلَيْهِ بِحُسْنٍ
وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا
صَلُّوا عَلَيْهِ بِحُسْنٍ
وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا

حَافِظُ سَيِّدَانِ نَبِيِّ الْحَسَنِ الْخَطَّاطِ

سلسلہ عالیہ حضرات نقشبندیہ مجددیہ غفوریہ قدس اللہ ارواحہم کا پہلا تربیتی

قطب العالم حضرت امام محمد علی بن عبد الغفور العالی مدنی کے خلیفہ مجاز • عزت سلیم ربانی مدنی فیض ہدائی شیخ وقت حضرت اقدس
مجدد تبلیغ حضرت اقدس مولانا محمد الیاس کے تربیت یافتہ • مولانا محمد ادریس صاحب ساری ای
شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا مہاجر مدنی کے شاگرد رشید • پیرزنی محمد ادریس صاحب ساری ای

زیر سرپرستی

7-6 ستمبر ۱۹۹۰ء بروز جمعرات

روزہ روحانی

حکیم

کتبہ :
ابن حضرت سید شاہ نقیض السینی مدظلہ
عزیز یار کٹ اردو بازار لاہور

مسجد
الصديق

ملفوظ

ہال روڈ مری

جس میں

۶- ستمبر بروز جمعرات بعد نماز فجر تلاوت قرآن پاک
حضرت صاحب بک اور دیگر مشائخ عظام کے بیانات، ختمات
مراقبات وغیرہ۔ بعد نماز ظہر تعلیم و درس مکتوبات
حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ
بعد نماز عصر مجلس صلحاء اور بعد نماز عشاء مجلس فکر ختمات، مراقبات
اور بیعت سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ غفوریہ • ۷- ستمبر بروز جمعہ المبارک بعد نماز فجر

پاکستان کے چاروں صوبوں نچر، سندھ، سرحد، بلوچستان سے سلسلہ عالیہ
کے علماء، صلحاء، فقراء، تشریف لائے ہیں ان روحانی مجالس میں شرکت فرما کر
اللہ تعالیٰ کی خوشنودی حاصل کریں اس دور میں اگر ذکر و فکر کی مجالس قائم کی جائیں تو
یہ مجالس اللہ جل شانہ کی مغفرت و رحمت اور تکیہ قلب کا میاب نسخہ ہے۔
جس کو ان مجالس میں شرکت ہونے والے حضرات ہی محسوس کر سکتے ہیں

بیانات، ختمات، مراقبات نماز جمعہ سے قبل ساڑھے بارہ بجے حضرت صاحب بک خصوصی بیان ہوگا اور جمعہ کے بعد سلسلہ بیعت کے بعد اختتامی دعا

نوٹ : شرکت فرمانے والے احباب ہم سے تاکید التماس ہے کہ بسترہ یا گرم نعل بمرہ ضرور لایں باہر سے آنے والے حضرات کیلئے طعام و قیام کا انتظام خانقاہ شریف میں کیا گیا ہے۔

الداعی حاجی محمد صدیق شیخ نقشبندی فون ۲۰۲۰ خانقاہ نقشبندیہ مجددیہ غفوریہ مری
الانفیر مسجد الصديق ہال روڈ بالمقابل فیڈرل لاجز کشمیر پوائنٹ

مَا هَذَا مَدْرُ
رَحْمَانِ
لَهُوَ
مُسْتَدِرٌّ

يَكِي أَرْمَظَبُوعَاتِ
إِلَّا لِرَبِّهِ إِسْمَاعِيلُ السَّيِّدُ النَّبِيُّ سَيِّدُ الْوَحْدَانِ

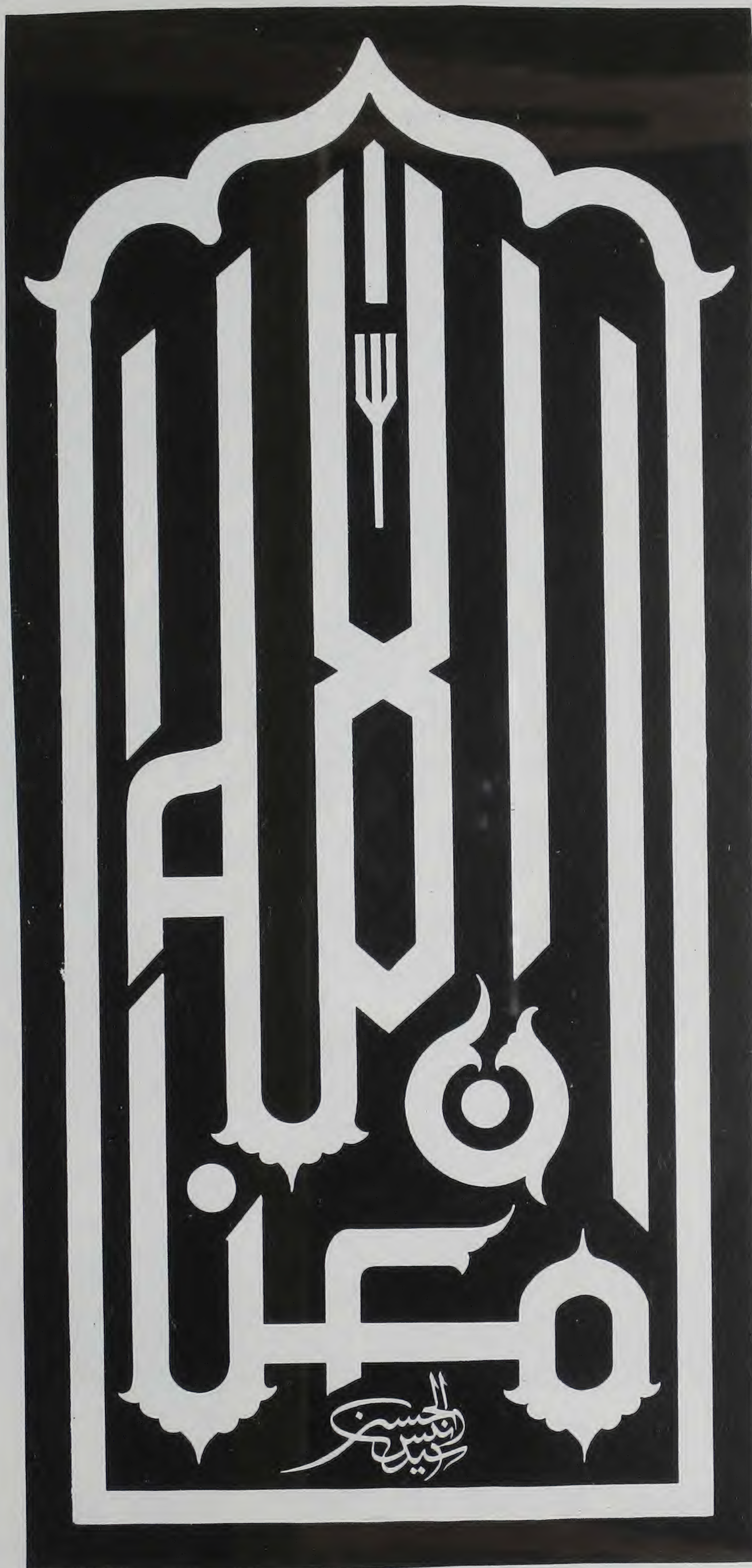
فَأَمَّا أَنْكَازُ الْمَلِكِ سَيِّدِ الْوَحْدَانِ

رَحْمَةُ الْعَالَمِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اِنَّ الدِّينَ كَانَ
فَاَيُّهَا النَّاسُ
كَلِمَةً

خطاط: حافظ سید فیض الحسن بن ولید سید الطاہر حصہ شریف فیض الحسن بن است برکاتہم





الحسين
البيضاوي





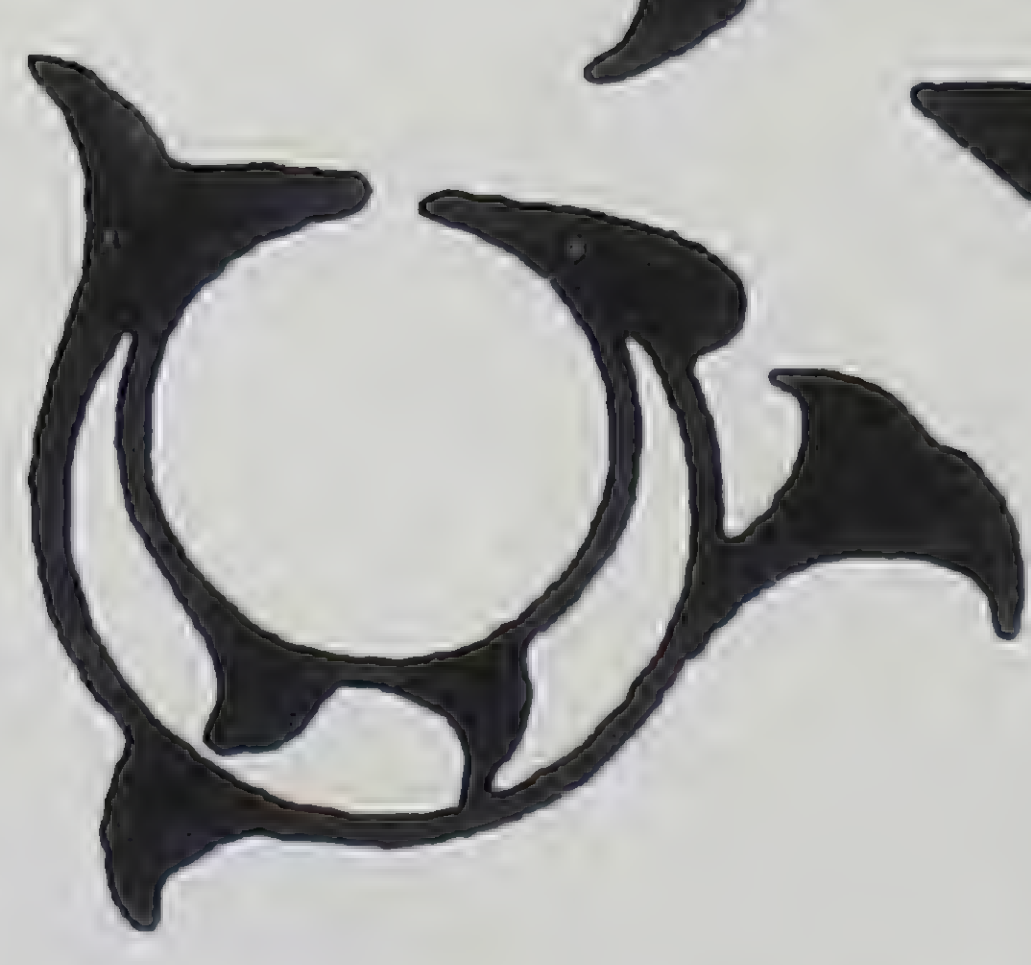
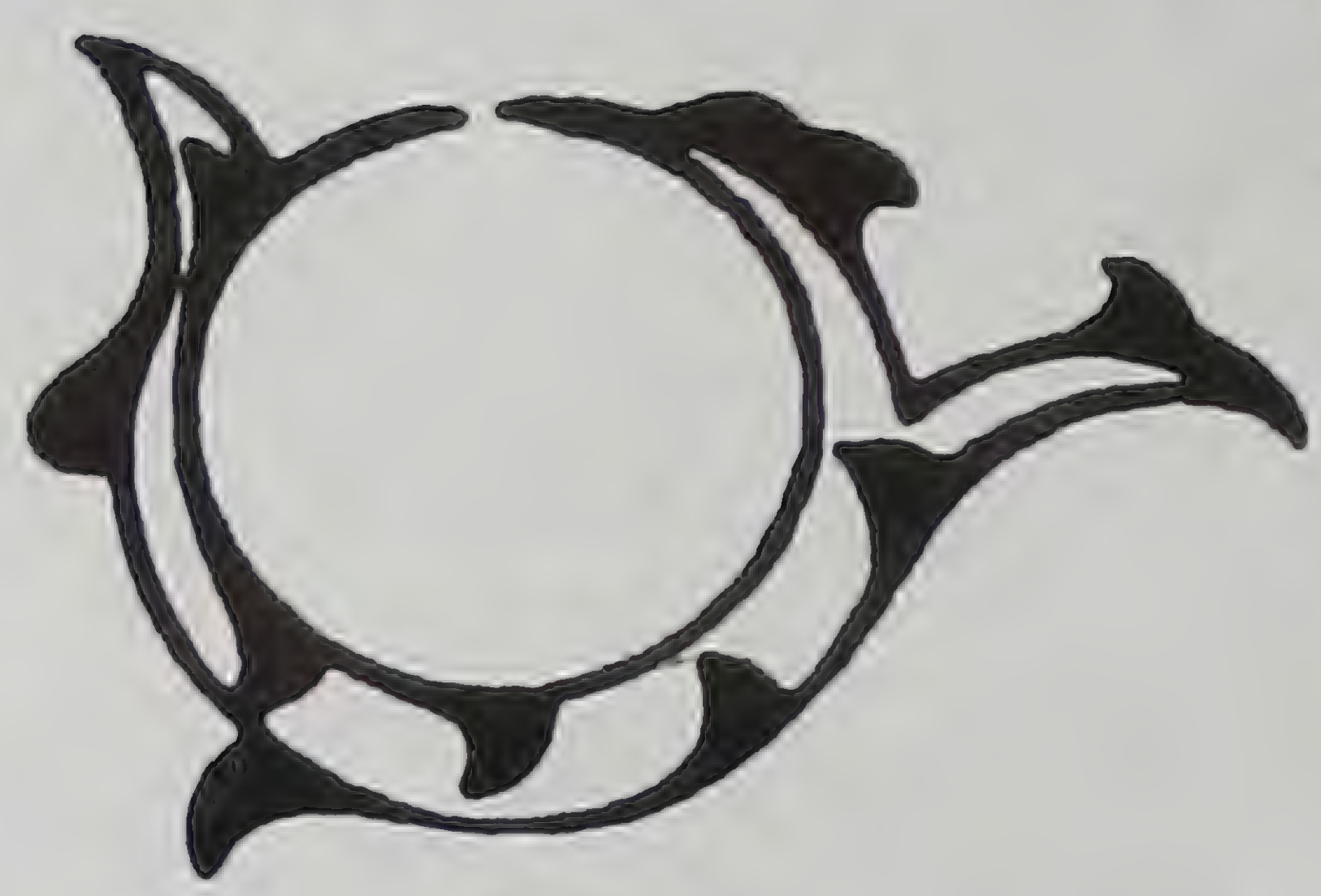
الحمد لله
 الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لہ
 الا بالهدى

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ الْإِنْفِرَ



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

सुख



فدکا رجم رسول اللہ ﷺ نے

رسول اللہ ﷺ

موت کیا ہے ہند کے مظلوم تہذیب کی زندگی
زندگی کیا ہے مدینہ کے کسی کو چھوٹی موت

اَنْدَرْمِنْ مَلِكِ اَرْدِ

سَيِّدِ اَنْدَرْمِنْ اَلْحَسَنِ اَلْحُسَيْنِي

مَوْلَانَا مُحَمَّدٌ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

الحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

صلى

مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ آمِينَ

مَنْ دَرَسَتْهُ رَشِيدٌ زَكِيٌّ فَقَدْ نَزَلَ بِهِ
عَلَّمَ الْكُلَّ عِلْمَ الْعَالَمِ

السلامة

[illegible]

این صاحب حضرت سید فیضی رحمت الله علیه
کعبه سید الخیرین الحسن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

ابن وليد الله الخطوط حاضرة شيخ شاه نفيس الحسيني الدار هوى حفظه الله تعالى

بين حيدر خان وروبو خان

سنة ١١٤١ هـ

محمد احمد

الحمد لله
عالمين الرحمن الرحيم
مقام الدين

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدك يا ذا الجلال والإكرام

يا ذا الجلال والإكرام
عالمين الرحمن الرحيم
مقام الدين

١٢٠١ هـ

كتبه السيد حسن ابن جعفر نقی

صراط الدین
عالمین الرحمن الرحیم
مقام الدین

اور اللہ بہترین راز دہنے والا ہے

سید ایتھم الحسن الحسینی
کاتب

وہی اللہ العزیز

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

فَقُلْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فدکا کجی
آج کجی
وہ

حیدر
۱۳۴۱

ادارۂ نفاش لکھ لاہور پاکستان
حضرت شہ نغیس حفظہ اللہ
کلمہ

وَبَارِكُوا لَهُمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وَبَارِكُوا لَهُمْ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ

أَوْصِيَتْكُمْ عَلَيْهِمُ الْمَسْكِينُ وَآمَنَ ظِلُّهُ
حَافِظٌ سَيِّدُ الْمَسْكِينِ غَيْرُ الْفَقِيرِ

أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



خطاط: حافظ سعيد انيس الحسن بن قنصلية حضرة سيرة الخطاطين سيرة نفيس المصنف: محمد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ
أَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ارْكَعُوا لَا يَرْكَعُونَ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ

فَاتِي حَاضِرِ حَقِّكَ

كتبه: ابن حنيفة سيرة نقيب الحسيني راجع بركاتهم حافظ سيد أنيس الحسن الحسيني لاهورى "اداره نفايس القلم" پاکستان لاهور

انسان پر غم

بسم الله الرحمن الرحيم

بارد و سردی آید. اما تا قیامت که

رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ
امین رَبِّ الْعَالَمین

طه

مفتی رفیع علی شاہ صاحب

سید الشهدا و شہداء

توبہ کرنے والے
بندگی کرنے والے
عقربہ کرنے والے
کوئی کرنے والے
بجودہ کرنے والے

جہاں جہاں

عظم کر کے والے
الامروء بالمعروف والنہی
بست کا - اور ممکنہ والے
بزی بست سے

مخبر کے والد

—

اولیٰ

بڑی بات ہے

والْحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ

ام خفہ کر کے

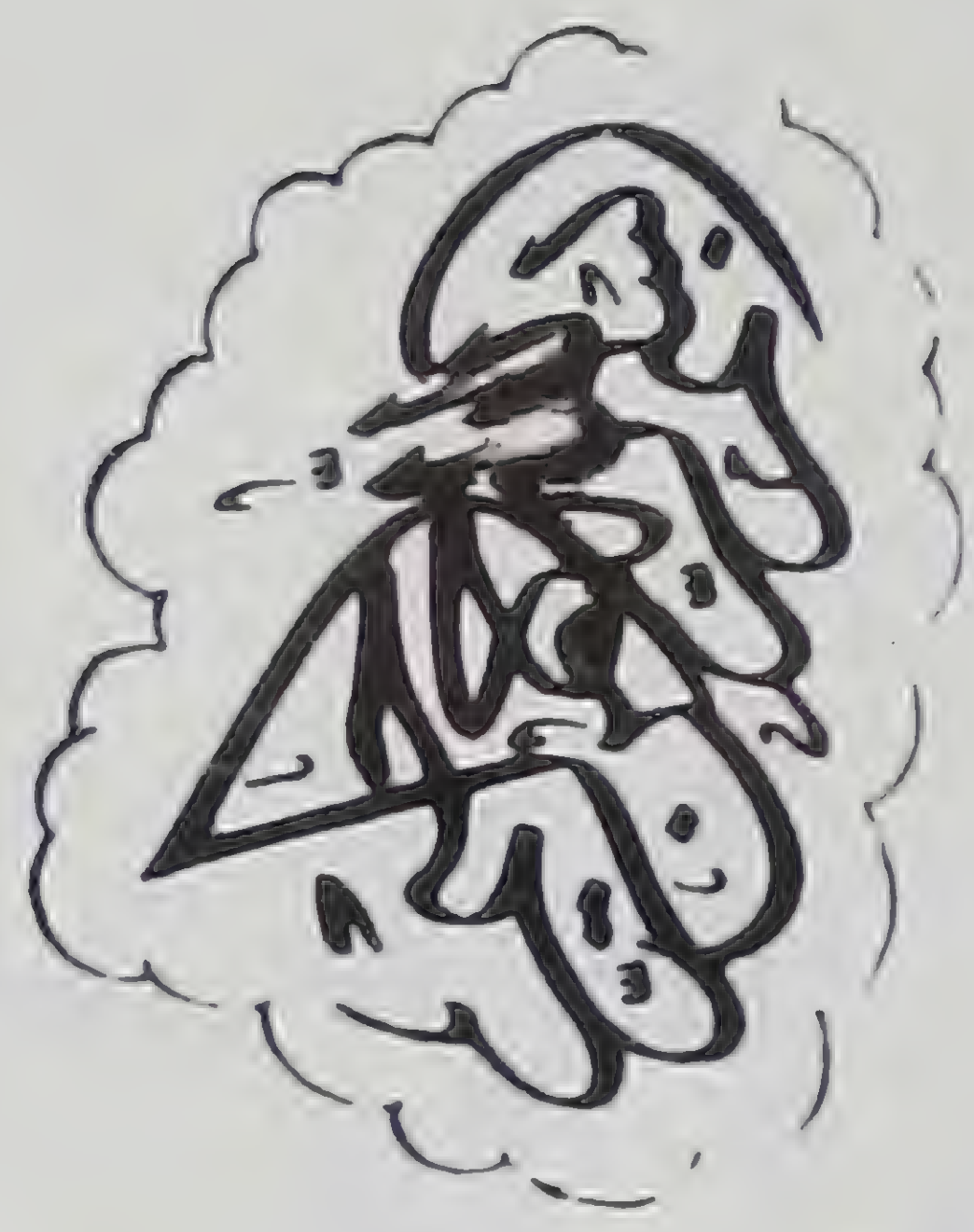
اخکی بانہی ہوتی حدود کی

ادب و شریعت و اخلاق و ایستادگی

کتاب فیہ

منزل ۱۰۶ ویدی

وَأَعِدُّوا لَهُمْ أَسْرَارًا



وَمَنْ رَّابَّطَ الْخَيْلَ ثَرَاهِينًا
بِهِ عَذُّ اللَّهِ وَعِذٌ كُفْرًا خَرْنًا
مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ

كَتَبَهُ:

حَافِظُ سَيِّدِ الْخَيْلِ الْحَسَنِ بْنِ غُفَرَةَ

١٤١٢ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَلَا تُؤْخَذُ
بِشَيْءٍ

أَخِي الْكَرِيمِ الْفَاطِمَةُ رَضِيَتْ غَفَلَ الدَّلَّةِ وَلَوْ لَدَيْهِ وَالْمُؤْمِنِينَ بِرَحْمَةِ الْبَرِّ الْكَرِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَا تُؤْخَذُ
بِشَيْءٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْفَاطِمَةُ رَضِيَتْ غَفَلَ الدَّلَّةِ وَلَوْ لَدَيْهِ وَالْمُؤْمِنِينَ بِرَحْمَةِ الْبَرِّ الْكَرِيمِ

حق و لا اله الا الله
 محمد بن عبد الله
 ۱۱۳۱
 و هو
 رحمه الله

کامیاب ہو گیا وہ شخص جو (اللہ تعالیٰ کی نافرمانی اور گناہوں سے) پاک ہو۔

القرآن مجید

وَالَّذِينَ

فَصَلَّوْا
وَصَدَقُوا

اور اس نے اپنے رب کا ذکر کیا پس نماز پڑھی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سورة الاحقاف

قَدْ اَفْلَحَ
الَّذِي
اَعْطَى
مِثْقَالَ
ذَرَّةٍ
حَسَنَةً
وَلَمْ يَكُنْ
لَهُ
فِيهَا
كِبْرًا

محمد محمد اسم الله

وَلَا تُدْرِكُهُ الْبَصَرُ وَلَا هِيَ كَالْأَشْيَاءِ
الْفَانِيَةِ إِنَّهَا كَالْقَوْلِ الْخَالِدِ
وَلَا تُدْرِكُهُ الْبَصَرُ وَلَا هِيَ كَالْأَشْيَاءِ
الْفَانِيَةِ إِنَّهَا كَالْقَوْلِ الْخَالِدِ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَجْلَدُ

مَجْلَدُ

مَجْلَدُ

رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِأُولَآئِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ۖ اِنَّكَ اَنْتَ الْغَفُورُ الْكَرِيمُ ۝

ابو حفصرة بن اليماني سنة اربع مائة اربع مائة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا
 إِنَّا أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ
 بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

ترجمہ: اے نبی! ہم نے تجھ کو بھیجا بتانے والا اور خوشی سنانے والا اور ڈرنے والا اور بُلانے والا

کتبہ: ابنِ حصّہ شاہِ نفیسِ الحسینی حفظہ اللہ

ابنِ عمر الحسینی غفر اللہ لہ ولوالدیہ

وہ

۳۱ ۳۱
کھیلے

جلدی کرو تو میری جگہ سے ہوں
پشیمانی

۳۱ ۳۱
کھیلے

۵۲

شادان

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

क
कु
पु
र
म
सि
त
म

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

श्री



الحقها كلمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دارالعلم بمنهاية للمسلمين
رسول يارك اچهره لاهور

دارالعلم
للمسلمين
بمنهاية

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على سيد الرسل وخاتم النبيين وعلى آله وصحبه وأتباعه أجمعين أما بعد:

فإن الظلمة

أبنة

من

قد

القرآن الحكيم ٥ فلما فرغت ونجحت في الاختبار النائي المنعقد في
قد رما وصل اليك من هذه النعمة العلية ومن معرفة قدره أن لا تشترى به المتاع الذاهب ولا يرجي الأمن الله ولا تحسني أحدًا سواه اليس الله بكاف لمن توكل عليه وتولاه
وتسألك أن لا تنسينا صالح الدعاء وعند الله في ذلك الجزاء واخرد عوانا من الحسم لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين

امضاء الأستاذ

امضاء المهتم

خاتم المدرسة

إِنَّمَا عَلَّمَتَنَا الْقِدِّيسُ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله

١٩٩٠ ع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ

فَانَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ إِنَّهُ

لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ

وَقُلْ

الْحَمْدُ لِلَّهِ

الْقَائِمِ الصَّامِكِ

وَأَشْهَدُ
بِأَنَّ مُحَمَّدًا

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

كُتِبَ:

إِنَّا خَضَعْنَا لِقَدْرِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ كَافِظًا سَيِّدِ الْإِسْلَامِ عَفَا اللَّهُ لَهُ وَلَوْ أَلَدَنِي ١٤١٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَلَمَّا

١٤١٢
١١٣١

أَنَّا جِئْنَاكَ بِمِثْلِ مَا جِئْنَاكَ بِهِ
فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا
صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ۝

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَبَارَكَ وَسَلَّم

خَاتَمُ الْبُرْجَانِ
١٤٢٢ هـ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى
إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ ۖ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَتَعَالَى
إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ ۖ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

